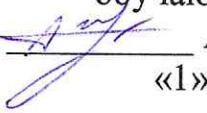


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА»**  
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. председателя совета  
обучающихся НГУАДИ  
 А.С. Абросимова  
«1» сентября 2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

**О студенческой вокальной студии ФГБОУ ВО «Новосибирского  
государственного университета архитектуры, дизайна и искусств имени  
А.Д. Крячкова»**

## **1. Общие положения**

- 1.1.** Студенческая вокальная студия (далее – Студия) – студенческое творческое объединение обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» (далее – Университет, НГУАДИ), а также иных представителей молодежи, принимающих участие в жизни Университета.
- 1.2.** Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», законодательством Российской Федерации в области государственной молодежной политики и культуры, Уставом Университета и локальными нормативными актами Университета, и определяет цели, задачи, направления деятельности, содержание, структуру и формы работы Студии.
- 1.3.** Студия не является юридическим лицом и не ведет коммерческую деятельность.
- 1.4.** Студия функционирует на добровольной основе и осуществляет свою деятельность на принципах добровольности, демократии, открытости, творческого развития, инициативности и сотрудничества.
- 1.5.** Студия имеет свою символику (эмблему) (Приложение № 1 к настоящему Положению). Студия вправе использовать бланки со своим наименованием и наименованием Университета.
- 1.6.** Деятельность Студии осуществляется по инициативе ее участников и органов управления.
- 1.7.** Местонахождение Студии: г. Новосибирск, Красный проспект, 38.

## **2. Цели и задачи Студии**

- 2.1.** Целями деятельности Студии являются:
  - 2.1.1.** Развитие творческого потенциала студентов, реализация их способностей в области вокального искусства.
  - 2.1.2.** Формирование художественного вкуса, музыкальной культуры и эстетического воспитания обучающихся.
  - 2.1.3.** Создание условий для творческой самореализации студентов через участие в вокальных проектах и концертной деятельности.

2.1.4. Укрепление корпоративной культуры и творческой атмосферы в Университете.

2.2. Основными задачами Студии являются:

2.2.1. Организация регулярных занятий (репетиций) по вокалу для участников Студии.

2.2.2. Подготовка и проведение творческих мероприятий, концертов, фестивалей внутри Университета и за его пределами.

2.2.3. Участие в университетских, городских, региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях вокального искусства.

2.2.4. Содействие профессиональному росту участников Студии через мастер-классы, творческие встречи с деятелями культуры и искусства.

2.2.5. Формирование концертного репертуара, работа над созданием творческих номеров и программ.

2.2.6. Популяризация вокального искусства среди студенческой молодежи, привлечение новых участников.

2.2.7. Взаимодействие с другими студенческими творческими коллективами и объединениями.

### 3. Функции Студии

3.1. Студия осуществляет свою деятельность в рамках воспитательной и культурно-массовой работы Университета во взаимодействии с управлением молодежной политики, Советом обучающихся, факультетами и кафедрами, а также выполняет следующие функции:

3.1.1. Разработка и реализация ежегодного плана работы Студии.

3.1.2. Проведение регулярных репетиций, направленных на развитие вокальных навыков и подготовку концертных программ.

3.1.3. Организация и проведение сольных и сборных концертов, творческих вечеров, участие в университетских праздниках и мероприятиях.

3.1.4. Подготовка участников к выступлениям на конкурсах и фестивалях различного уровня.

3.1.5. Организация мастер-классов, лекций, встреч с профессиональными вокалистами, педагогами, деятелями искусства.

3.1.6. Формирование и поддержание творческой атмосферы, способствующей раскрытию талантов участников.

3.1.7. Информационное сопровождение деятельности Студии через соцсети, сайт Университета, афиши и другие каналы.

3.1.8. Ведение учета творческих достижений участников Студии.

#### 4. Структура и органы управления

4.1. Студия формируется из числа обучающихся Университета, прошедших прослушивание (при наличии) и желающих развивать свои вокальные данные.

4.2. Общее руководство творческим процессом и педагогическое сопровождение Студии осуществляют художественный руководитель (педагог по вокалу), назначаемый приказом по Университету.

4.3. Высшим органом самоуправления Студии является общее собрание ее участников.

4.4. Для решения организационных вопросов из числа участников Студии общим собранием избирается староста (руководитель группы), который:

- Координирует организационные вопросы (расписание, связь, документы).
- Представляет интересы Студии в студенческих органах самоуправления.
- Помогает художественному руководителю в подготовке мероприятий.

4.5. Заседания участников Студии (летучки) проводятся по мере необходимости.

#### 5. Членство в Студии

5.1. Участниками Студии на добровольной основе могут быть обучающиеся Университета, проявившие вокальные способности, прошедшие отбор (при его проведении) и разделяющие цели Студии.

5.2. Зачисление в Студию осуществляется художественным руководителем по результатам прослушивания или на основании заявления.

5.3. Участие в Студии прекращается в случае систематического пропуска репетиций без уважительной причины, отчисления из Университета, действий, наносящих ущерб репутации коллектива, или по личному заявлению.

#### 6. Права и обязанности участников Студии

6.1. Участники Студии имеют право:

6.1.1. Участвовать в обсуждении репертуара и планов работы Студии.

6.1.2. Участвовать во всех мероприятиях, концертах, проектах и конкурсах Студии.

6.1.3. Получать консультации и педагогическую поддержку от художественного руководителя.

6.1.4. Вносить предложения по улучшению работы Студии.

6.1.5. Избирать и быть избранным старостой Студии.

6.2. Участники Студии обязаны:

6.2.1. Соблюдать настоящее Положение.

6.2.2. Регулярно посещать установленные репетиции, приходить на них подготовленными.

6.2.3. Добросовестно выполнять задания художественного руководителя.

6.2.4. Уважительно относиться к художественному руководителю и другим участникам коллектива.

6.2.5. Бережно относиться к имуществу и оборудованию, предоставленному Университетом.

6.2.6. Соблюдать дисциплину и поддерживать творческую атмосферу в коллективе.

## 7. Заключительные положения

7.1. Для обеспечения своей деятельности Студия использует материально-техническую базу (помещения, музыкальное оборудование, инструменты) Университета в установленном порядке.

7.2. Финансовое обеспечение деятельности Студии осуществляется в рамках утвержденной сметы расходов на мероприятие воспитательной и культурно-массовой направленности, а также может привлекаться за счет средств партнеров и спонсоров на конкретные проекты в установленном порядке.

7.3. Непосредственный контроль за деятельностью Студии осуществляется начальник УМПиВР НГУАДИ

7.4. Прекращение деятельности студии осуществляется путем его реорганизации или ликвидации. Реорганизация или ликвидация студии производится приказом председателя совета обучающихся НГУАДИ.

7.5. Настоящее Положение, а также вносимые в него изменения утверждаются приказом председателя совета обучающихся НГУАДИ. Настоящее Положение отменяется приказом председателя совета обучающихся НГУАДИ.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. начальника УМПиВР  
01.09.2025 г.

  
\_\_\_\_\_  
E.С. Дубровская